

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
«Московское государственное хореографическое
училище имени Л.М.Лавровского»
от 27 декабря 2024 г. № 105-од

ПОЛОЖЕНИЕ
об участии обучающихся
Государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
«Московское государственное хореографическое училище
имени Л.М.Лавровского» в конкурсах/фестивалях/смотре

1. Общие положения

- 1.1. Положение об участии обучающихся Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледж) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» в конкурсах/фестивалях/смотре (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- 1.2. Положение разработано с целью активизации и дальнейшего роста творческой жизни Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледж) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (далее - Училище), и регулирует условия участия обучающихся Училища в конкурсах/фестивалях/смотре.
- 1.3. Срок действия Положения не ограничен и действует до принятия нового.

2. Порядок выдвижения обучающихся для участия в конкурсах/фестивалях/смотре

- 2.1. В целях развития и достижения новых результатов более высокого уровня обучающиеся Училища вправе принимать участие в различных конкурсах/фестивалях/смотре по следующим профессиональным дисциплинам:
 - классический танец;
 - дуэтно-классический танец;
 - народно-характерный танец;
 - современный танец.
- 2.2. Преподаватель соответствующей профессиональной дисциплины:
 - 2.2.1. принимает решение о выдвижении обучающихся на конкурс/фестиваль/смотр, (выдвигаются обучающиеся, имеющие лучшие результаты обучения на данный момент времени), решение принимается по следующим критериям:
 - внешняя форма,
 - профессиональные данные,
 - музыкальность,
 - выразительность,
 - чувство стиля и позы,
 - усвоение текущего материала,
 - количество пропусков занятий,
 - текущая профессиональная форма,
 - 2.2.2. подбирает для обучающихся репертуар для участия в конкурсе/фестивале/смотре,

- 2.2.3. осуществляет подготовку обучающихся (репетиционный процесс),
- 2.2.4. подает в учебную часть Училища заявку (в произвольной форме) на просмотр обучающихся.
- 2.3. Просмотр обучающихся для участия в очном туре конкурса/фестиваля/смотра осуществляет Художественный совет Училища.
- 2.4. Учебная часть Училища заранее уведомляет преподавателей и обучающихся о времени и месте просмотра.
- 2.5. По результатам просмотра Художественный совет Училища принимает следующие решения по каждому обучающемуся:
 - обучающийся рекомендован к участию в конкурсе/фестивале/смотре;
 - обучающийся не рекомендован к участию в конкурсе/фестивале/смотре.
- 2.6. Решение Художественного совета принимаются простым большинством голосов открытым голосованием. Каждый член Художественного совета имеет один голос. При равенстве голосов принимается решение, за которое проголосовал председатель Художественного совета.
- 2.7. Решение Художественного совета правомочно, если на просмотре присутствовало более 50% его членов.
- 2.8. Решение Художественного совета оформляется протоколом и доводится до сведения преподавателей, обучающихся/их родителей или законных представителей.
- 2.9. Протоколы просмотров Художественного совета хранятся в учебной части Училища.
- 2.10. В случае если решением Художественного совета Училища обучающийся не рекомендован к участию в конкурсе/фестивале/смотре он не вправе принимать участие в таком конкурсе/фестивале/смотре от имени Училища, самостоятельно, или под именем какого-либо другого учебного заведения.
- 2.11. За нарушения настоящего Положения к обучающемуся могут быть применены следующие меры воздействия:
 - объявление замечания по Училищу;
 - объявление выговора по Училищу;
 - отчисление из Училища.