

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического совета
Протокол от 30.08.2024 г № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
«Московское государственное
хореографическое училище имени
Л.М.Лавровского»
от 30 августа 2024 г. № 64-од

ПОЛОЖЕНИЕ
О ЯЗЫКЕ (ЯЗЫКАХ) ОБРАЗОВАНИЯ
Государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения (колледжа) города Москвы
«Московское государственное хореографическое училище
имени Л.М.Лавровского»

Москва
2024

1. Общие положения

1.1. Положение о языке (языках) образования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (далее – Положение) устанавливает языки образования и порядок их выбора родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям: 52.02.01 Искусство балета, 52.02.02 Искусство танца (по видам: народно-сценический танец, современный танец) (далее – ИОП в ОИ) в пределах возможностей Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (далее – Училище).

1.2. Настоящее Положение о языке обучения (далее – Положение) разработано в соответствии с ч. 6 ст. 14 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Язык (языки) обучения

2.1. Русский язык как государственный язык Российской Федерации.

2.1.1. Русский язык как государственный язык Российской Федерации изучается во всех классах и курсах.

2.1.2. Изучение русского языка как государственного языка в училище регламентируется федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям: 52.02.01 Искусство балета, 52.02.02 Искусство танца (по видам: народно-сценический танец, современный танец) (далее – ФГОС СПО), а также федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования и среднего общего образования (далее – соответственно ФГОС ООО, ФГОС СОО). На изучение русского языка как государственного языка Российской Федерации отводится количество часов, в соответствии с учебным планом.

2.1.3. Преподавание и изучение иных предметов, дисциплин, учебного плана осуществляется на русском языке (исключение профессиональный модуль 01, где допускается применение французского языка, в связи со

спецификой специальностей)

2.2. Изучение иностранных языков.

2.2.1. В рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ училище осуществляет преподавание и изучение иностранных языков (английского) и второго иностранного языка (французского).

2.2.2. Преподавание и изучение английского языка в рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ организуется для обучающихся 1(5)-5(9) балетных классов и I-II курсов. Преподавание и изучение второго иностранного языка (французского) организуется для обучающихся 1(5)-5(9) балетных классов.

2.2.3. Преподавание и изучение иностранных языков в рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ осуществляются в соответствии с ФГОС ООО, ФГОС СОО, ФГОС СПО, и может осуществляться на иностранных языках в соответствии с учебным планом и образовательными программами соответствующего уровня образования.

2.3. Иностранцы граждане и лица без гражданства все документы представляют в училище на русском языке или вместе с заверенным в установленном порядке переводом на русский язык.

2.4. Граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства получают образование в училище на русском языке по образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям: 52.02.01 Искусство балета, 52.02.02 Искусство танца (по видам: народно-сценический танец, современный танец).

2.5. Внеурочная деятельность и воспитательная работа в Училище осуществляется на русском языке в соответствии с утвержденными рабочей программой воспитания и календарному плану воспитательной работы.

3. Заключительные положения

3.1. Положение доводится до сведения всех участников образовательных отношений.

3.2. Контроль за правильным и своевременным исполнением настоящего Положения возлагается на директора Училища.

3.3. Настоящее Положение может изменяться, дополняться. С момента регистрации новой редакции Положения предыдущая редакция утрачивает силу.