

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение (колледж) города Москвы «Московское государственное
хореографическое училище имени Л.М.Лавровского»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

УПО 02.02 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

по специальности

52.02.01 «Искусство балета»

Москва 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	5
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» ...	5
ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»	7
МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ .	10
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»	11
1 (5) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС	12
2 (6) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС	13
3(7) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС	14
4(8) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС	16
5(9) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС	17
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»	3
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	3
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	8
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:	13
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ.....	18

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета», квалификации артист балета, преподаватель.

Данная программа разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 35, зарегистрированным Минюстом России от 17.02.2015 г. № 36065 – (далее – ФГОС СПО) и приказом Министерства Просвещения Российской Федерации о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальностям: 52.02.02 Искусство танца (по видам) и 52.02.01 Искусство балета от 5 марта 2021 г. № 87, зарегистрированным Минюстом России от 24.05.2021 г. № 63593. Также на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций

гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи учащихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение к культурному наследию народа;

формирование причастности к свершениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

осознание роли родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-

специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной (русской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его

функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

— получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС СПО учебный предмет «Родная литература» относится к предметной области «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения, направлен на формирование следующей общей компетенции:

ОК.10 использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования;

Общее количество часов для изучения учебного предмета: «Родная литература» – 175 часов: в 5 классе – 35 часов (1 час в неделю), в 6 классе – 35 часов (1 час в неделю), в 7 классе – 35 часов (1 час в неделю), в 8 классе – 35 часов (1 час в неделю), в 9 классе – 35 часов (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Содержание курса «Родная литература» (русская) направлено на удовлетворение потребности учащихся в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех учащихся, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

«Россия— Родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер — русская душа».

Программа по родной (русской) литературе для уровня основного общего образования строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы,

связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов.

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства – живописи, музыки, кино, театра.

Программа по родной (русской) литературе ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

1 (5) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений).

Например:

«Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

А. И. Куприн. «Бедный принц».
Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др. И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский.

«Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А.

А. Гиваргизов. «Контрольный диктант». Лишь слову жизнь дана Родной язык,

родная речь Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово»,

В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

2 (6) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой Богатыри и богатырство

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской Русский

Север С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору,

например: «Морожены песни»). Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания»

(не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

Зима в русской поэзии

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А.

А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и

др.

По мотивам русских сказок о зиме Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира Масленица

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др. А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др. К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Оборона Севастополя

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной». О ваших ровесниках Реальность и мечты Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»). Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

3(7) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

Сибирский край В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Пасха

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору). Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др. М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др. Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

4(8) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской

Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

По Золотому кольцу Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К.

Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Троица

Стихотворения (не менее двух).

Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Дети на войне Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель И. С. Тургенев. «Сфинкс». Ф. М. Достоевский.
«Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский
«Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

5(9) БАЛЕТНЫЙ КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Гроза двенадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной).

Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане
русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская
годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный,
город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А. А.

Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С.

Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору,
например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь
ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З.

Суриков «В степи» и др. А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б.
А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко
с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В.

Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко.

«Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством Ю. И. Коваль.

«От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору). Лишь слову жизнь дана «Припадаю к великой реке...» Стихотворения (не менее двух).

Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Раздел 1. Россия-Родина моя	13	1		
2.	Раздел 2. Русские традиции	11	1		
3.	Раздел 3. Русский характер-Русская душа	11	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	3	0	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Раздел 1. Россия-Родина моя	14	1		
2.	Раздел 2. Русские традиции	9	1		
3.	Раздел 3. Русский характер-Русская душа	12	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	3	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Раздел 1. Россия-Родина моя	12	1		
2.	Раздел 2. Русские традиции	11	1		
3.	Раздел 3. Русский характер-Русская душа	12	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	3	0	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Раздел 1. Россия-Родина моя	12	1		
2.	Раздел 2. Русские традиции	11	1		
3.	Раздел 3. Русский характер-Русская душа	12	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	3	0	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Раздел 1. Россия-Родина моя	12	1		
2.	Раздел 2. Русские традиции	11	1		
3.	Раздел 3. Русский характер-Русская душа	12	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	3	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Россия – Родина моя. Преданья старины глубокой. Малые жанры фольклора. Тема Родины, России в пословицах и поговорках русского народа.	2			
2.	Пословицы русского народа о Родине	1			
3.	Новая жизнь русских сказок. К.Г.Паустовский. Сказка "Дремучий медведь".	1			
4.	Сказка «Лиса и медведь». Народная мораль в характере и поступках героев.	1			
5.	Смысл названия сказки К. Г. Паустовского «Дремучий медведь».	1			
6.	Города земли русской Образ Москвы в творчестве поэтов-классиков. А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	2			
7.	М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю...» Подготовка к контрольной работе.	1			
8.	Л. Н. Мартынов. «Красные ворота» Подготовка к контрольной работе.	1			
9.	Контрольная работа №1 по теме: «В Москве на Трубной площади».	1	1		
10.	Анализ контрольной работы. А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади». История в картинках.	1			

11.	А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади». История в картинках.	1			
12.	Родные просторы. Страна березового ситца. И.С. Соколов-Микитов Русский лес	1			
13.	Лес А. В. Кольцов	1			
14.	Береза В. А. Рождественский	1			
15.	Седьмую ночь без перерыва В. А. Солоухин	1			
16.	РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. Праздники русского мира Свет озаряющий рождественской звезды. Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).	1			
17.	В. Д. Берестов. «Перед Рождеством»	1			
18.	Рождественское чудо в рассказе А. И. Куприна «Бедный принц».	1			
19.	Композиционные особенности святочного рассказа.. И. А. Ильин «Рождественское письмо».	1			
20.	Тепло родного дома. Тема семейных ценностей в басне .И.А. Крылова «Дерево».	1			
21.	Образ дома в рассказе В. И. Белова «Скворцы».	1			
22.	И.А. Бунин. «Снежный бык. Значение образа снегура в рассказе .	1			
23.	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. Ф.Н.Глинка «Авангардная песнь»	1			
24.	Д.В. Давыдов «Партизан»	1			
25.	Загадки русской души. Русский национальный характер в произведениях о Великой Отечественной войне. К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1			
26.	Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	1			

27.	О ваших ровесниках. К.И.Чуковский Серебряный герб Школьные контрольные	1			
28.	О ваших ровесниках. К.И.Чуковский Серебряный герб Школьные контрольные Подготовка к контрольной работе.	1			
29.	Контрольная работа №1 по теме: «А.А.Гиваргизов Контрольный диктант».	1	1		
30.	Итоговая контрольная работа	1	1		
31.	В. Г. Гордейчев. «Родная речь».	2			
32.	Итоговый урок	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35	3		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Раздел 1. Россия – Родина моя. Преданья старины глубокой.	1			
2.	Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»	1			
3.	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья»	1			
4.	Былинные сюжеты и герои в русской литературе: М. М. Пришвин. «Певец былин»	1			
5.	Входная контрольная работа (тестирование)	1			
6.	Архангельск - столица Русского Севера	1			
7.	Русский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня»	1			
8.	Русский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни»	1			
9.	Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1			
10.	И. С. Никитин. «Встреча Зимы»	1			
11.	А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»	1			
12.	Н. М. Рубцов «Первый снег»	1			

13.	По мотивам зимних сказок: Е. Л. Шварц. «Два брата»	1			
14.	Проверочная работа по итогам изучения раздела	1	1		
15.	Русские традиции. Праздники русского мира. Масленица	1			
16.	М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...»	1			
17.	А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье»	1			
18.	А.П. Чехов «Блины»	1			
19.	Тэффи «Блины»	1			
20.	Всюду родимую Русь узнаю..	1			
21.	В.А. Рождественский «Русская природа»	1			
22.	К.Г. Паустовский «Заботливый цветок»	1			
23.	Ю.В. Бондарев «Поздним вечером»	1	1		
24.	Русский характер – русская душа. Не до ордена – была бы Родина. Оборона Севастополя: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе»	1			
25.	Оборона Севастополя: А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище»	1			
26.	Оборона Севастополя: Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1			
27.	Чудеса нужно делать своими руками: Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1			
28.	Н.С. Лесков «Неразменный рубль»	1			
29.	В.П. Астафьев «Бабушка с малиной»	1			
30.	Реальность и мечты: Р.П. Погодин «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1			

31.	Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1			
32.	На русском дышим языке: К.Д. Бальмонт «Русский язык»	1			
33.	Ю.П. Мориц «Язык обид – язык не русский...»	1			
34.	Итоговая контрольная работа (тестирование)	1	1		
35.	Повторение. Обобщение. Задание на лето.	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35	3		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ Преданья старины глубокой. Песня русская – душа народная «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1			
2.	А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине»	1			
3.	И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»	1			
4.	А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	1			
5.	Города земли русской. Сибирью прирастает земля Русская Подготовка к контрольной работе.	1			
6.	Контрольная работа по теме: «В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).».	1	1		
7.	Анализ контрольной работы. А. И. Солженицын. «Колокол Углича».	1			
8.	Родные просторы Русское поле	1			
9.	И. С. Никитин. «Поле».	1			
10.	РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ Преданья старины глубокой. Песня русская – душа народная «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1			
11.	А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине»	1			

12.	И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»	1			
13.	А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	1			
14.	В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). Подготовка к контрольной работе.	1			
15.	Контрольная работа №2 по теме: «Колокол Углича».	1	1		
16.	И. С. Никитин. «Поле».	1			
17.	И. А. Гофф. «Русское поле».	1			
18.	Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).	1			
19.	Обобщающий урок по разделу: РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	1			
20.	РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ Праздники русского мира Пасха	1			
21.	К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».	1			
22.	А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».	1			
23.	А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).	1			
24.	А. П. Чехов. «Казак».	1			
25.	Тепло родного дома. Русские мастера	1			
26.	В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	1			
27.	Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).	1			
28.	Р.И. Рождественский «О мастерах».	1			
29.	Обобщающий урок по разделу: РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	1			
30.	РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША Не до ордена. Была	1			

	бы Родина...На Первой мировой войне С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».				
31.	Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война». М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	1			
32.	Загадки русской души Долюшка женская	1			
33.	Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Подготовка к контрольной работе.	1			
34.	Контрольная работа №3 по теме: «Итоговая контрольная работа».	1	1		
35.	Анализ итоговой контрольной работы.Повторение.	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35	3		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ. Преданья старины глубокой. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С.Н. Марков «Сусанин»	1			
2.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: О.А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...»	1			
3.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: П.Н. Полевой «Избранник Божий» (главы из романа)	1			
4.	Города земли русской. По Золотому кольцу: Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...»	1			
5.	По Золотому кольцу: И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А. Степанов «Золотое кольцо»	1			
6.	Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н.А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1			
7.	Волга – русская река: В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1			
8.	Волга – русская река: В.В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	1			
9.	ДРК Родные просторы А.В. Кольцов «По-над Доном сад цветет»	1			

10.	ДРК Родные просторы К.Ф. Рылеев. Дума «Дмитрий Донской»	1			
11.	ДРК Родные просторы Н. Кукольник «К Дону»	1			
12.	КР по итогам изучения Раздела 1	1	1		
13.	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. Праздники русского мира. Троица: И.А. Бунин «Троица»	1			
14.	Троица: С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1			
15.	Троица: Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1			
16.	Троица: И.А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1			
17.	Тепло родного дома. Родство душ: Ф.Д. Крюков «Счастье», «Казачка»	1			
18.	Родство душ: К.Г. Паустовский «Порт в траве»	1			
19.	Родство душ: Ф.А. Абрамов «Валенки»	1			
20.	Родство душ: Т.В. Михеева «Не предавай меня!» (главы из повести)	2			
21.	Родство душ: А.В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак «Радость жизни»	1			
22.	КР по итогам изучения Раздела 2	1	1		
23.	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША. Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне: Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы)	1			
24.	Дети на войне: Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы)	1			
25.	Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель: И С. Тургенев «Сфинкс»	1			

26.	Сеятель твой и хранитель: Ф.М. Достоевский «Мужик Марей»	1			
27.	ДРК Загадки русской души. А.В. Калинин «Эхо войны»	1			
28.	ДРК Загадки русской души. Е.А. Долматовский, Н.К. Дортзо, А.И. Недогонов. Русский национальный характер в стихотворениях донских поэтов о войне	1			
29.	О ваших ровесниках. Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1			
30.	Пора взросления: Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	2			
31.	КР по итогам изучения Раздела 3	1	1		
32.	Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии: Дон Аминадо «Наука стихосложения», И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет»	1			
33.	Итоговый урок	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35	3		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).	1			
2.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».	1			
3.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).	1			
4.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).	1			
5.	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»	1			
6.	Петербург в русской литературе: О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»	1			
7.	Петербург в русской литературе: А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»)	1			

	Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)				
8.	Петербург в русской литературе: Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1			
9.	Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь»	1			
10.	Степь раздольная: И. З. Суриков. «В степи»	1			
11.	Степь раздольная: А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	1			
12.	КР по итогам изучения Раздела 1	1	1		
13.	Августовские Спасы: К.Д. Бальмонт. «Первый спас»	1			
14.	Августовские Спасы: Б.А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»	2			
15.	Августовские Спасы: Е.А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1			
16.	Августовские Спасы: Е.И. Носов. «Яблочный спас»	2			
17.	Родительский дом: А.П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	2			
18.	Родительский дом: В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	2			
19.	КР по итогам изучения Раздела 2	1	1		
20.	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы»	1			

21.	Великая Отечественная война: М.В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1			
22.	Великая Отечественная война: Ю.М. Нагибин. «Ваганов»; Е.И. Носов. «Переправа»	1			
23.	Судьбы русских эмигрантов: Б.К. Зайцев. «Лёгкое бремя»	1			
24.	Судьбы русских эмигрантов: А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	2			
25.	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	2			
26.	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ»	1			
27.	«Припадаю к великой реке...»: С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1			
28.	КР по итогам изучения Раздела 3	1	1		
29.	Контрольная работа по теме: «Дифференцированный зачет».	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35	3		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения ИОП в ОИ достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ИОП в ОИ должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9. Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе: осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:

выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853–1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 9 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского

национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе степи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Родная русская литература. 5 класс. Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В., Москва, Просвещение
- Родная русская литература. 6 класс. Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В., Москва, Просвещение
- Родная русская литература. 7 класс. Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В., Москва, Просвещение
- Родная русская литература. 8 класс. Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В., Москва, Просвещение
- Родная русская литература. 9 класс. Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В., Москва, Просвещение

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

1. Родная литература (русская). Реализация ФГОС основного общего образования: методическое пособие для учителя / М. А. Аристова, Н. В. Беляева, Ж. Н. Критарова ; под ред. Ж. Н. Критаровой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов [http://school-collection.edu.ru/catalog/?class\[\]=51&subject\[\]=10](http://school-collection.edu.ru/catalog/?class[]=51&subject[]=10)

Библиотека ЦОК <https://lesson.edu.ru/>