МОСКОВСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ имени Л.М.ЛАВРОВСКОГО
Подписано цифровой подписью: Ахметов Айдар Мансурович
DN: cn=Ахметов Айдар Мансурович, o=ГБПОУ г. Москвы "МГХУ имени Л.М.Лавровского", email=mosbalet@mail.ru, c=RU
Дата: 2023.02.27 20:42:55 +03'00'

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского»
от 11 января 2023 г. № 4

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского»
от 27 февраля 2023 г. № 8-од

ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении (колледже) города Москвы
«Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского»

Москва
2023

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение об организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (далее - Положение) разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

— Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации",

— Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 52.02.01 Искусство балета (далее по тексту - ФГОС СПО),

— Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г. № 762 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»,

— Уставом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (далее по тексту - Училище),

— другими локальными актами Училища.

1.2. Настоящее Положение регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее – ИОП в ОИ), в том числе особенности организации образовательной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. В государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждением (колледже) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (далее – Училище)

получают среднее профессиональное образование на базе начального общего образования с одновременным получением основного общего и среднего общего образования в пределах ИОП в ОИ.

2.2. Содержание среднего профессионального образования по специальности: 52.02.01 Искусство балета определяется ИОП в ОИ и обеспечивает получение квалификации: артист балета, преподаватель.

2.3. ИОП в ОИ самостоятельно разрабатывается и утверждается Училищем. Училище осуществляет образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию ИОП в ОИ, реализуемые на базе начального общего образования и разработанные в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности: 52.02.01 Искусство балета, с учетом требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования с учетом получаемой специальности.

2.4. Требования к структуре, объему, условиям реализации и результатам освоения ИОП в ОИ определяются федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

2.5. ИОП в ОИ представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

2.6. Форма получения образования и форма обучения по ИОП в ОИ определены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности: 52.02.01 Искусство балета.

Форма получения образования – очная, форма обучения – непосредственно в Училище.

2.7. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности: 52.02.01 Искусство балета, срок получения среднего профессионального образования с учетом различных образовательных технологий и особенностей отдельных категорий обучающихся составляет – 7 лет 10 месяцев.

2.8. ИОП в ОИ могут реализовываться Училищем как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

2.9. Реализуемая в Училище ИОП в ОИ включена в перечень специальностей среднего профессионального образования, реализация по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

2.10. При реализации ИОП в ОИ может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий. Методы и средства обучения, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся – не используются.

2.11. Освоение ИОП в ОИ предусматривает проведение практики обучающихся: учебная практика (исполнительская практика и учебная практика по педагогической работе), производственная практика (по профилю специальности), в том числе: творческо-исполнительская практика и педагогическая практика, преддипломная практика.

Образовательная деятельность при освоении ИОП в ОИ или отдельных компонентов этих программ организуется в форме практической подготовки.

2.12. Училище ежегодно обновляет ИОП в ОИ с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

2.13. В Училище образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

2.14. Образовательная деятельность по ИОП в ОИ организуется в соответствии с утвержденными Училищем учебными планами, календарными учебными графиками, рабочими программами воспитания и календарными планами воспитательной работы, в соответствии с которыми Училищем составляются расписания учебных занятий по специальности: 52.02.01 Искусство балета.

2.15. К освоению ИОП в ОИ, допускаются лица, имеющие начальное общее образование.

2.16. Получение среднего профессионального образования на базе начального общего образования осуществляется с одновременным получением обучающимися основного общего образования, среднего общего образования в пределах соответствующей ИОП в ОИ.

2.17. Освоение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, необходимых для получения обучающимися основного общего и среднего общего образования, в течение всего срока освоения ИОП в ОИ определяется самостоятельно Училищем и осуществляется в следующие периоды:

- получение основного общего образования в течение 5 лет обучения (с 1 по 5 балетный класс);

- получение среднего общего образования в течение 2 лет 10 месяцев обучения (с I по III курс).

2.18. При получении среднего профессионального образования в соответствии с индивидуальным учебным планом сроки получения образования могут быть изменены с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Обучение по индивидуальному учебному плану, в пределах осваиваемой ИОП в ОИ, осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом (Положением об обучении по индивидуальному плану).

2.19. Учебный год в Училище начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом соответствующей ИОП в ОИ.

Учебный год состоит из учебных периодов:

- у учащихся с 1-го по 2-й балетный класс – четверти;

- у учащихся с 3-го по 5-й балетный класс – полугодия,

- у студентов – полугодия (семестры).

Каждый учебный период заканчивается рубежным контролем и (или) промежуточной аттестацией.

2.20. В процессе освоения ИОП в ОИ обучающимся предоставляются каникулы. Общая продолжительность каникул за весь период освоение ИОП в ОИ составляет – 81 неделя в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В учебном году продолжительность каникул, предоставляемых обучающимся в процессе освоения ими ИОП в ОИ, определяется календарным учебным графиком соответствующей образовательной программы.

Продолжительность каникул, предоставляемых обучающимся в процессе освоения ими программ подготовки специалистов среднего звена, составляет от восьми до одиннадцати недель в учебном году, в том числе не менее двух недель в зимний период.

2.21. Объем ИОП в ОИ включает виды учебной деятельности: учебные занятия (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта (работы)), практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом и календарным планом воспитательной работы.

Для всех видов учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет от 40 до 46 часов академических часов в неделю, в соответствии с п. 7.5. ФГОС СПО.

2.22. Численность обучающихся в классе, курсе определяется с учетом требований санитарных правил и норм к площадям помещений, используемых при осуществлении образовательной деятельности. Исходя из специфики Училища учебные занятия и практика могут проводиться с группами обучающихся меньшей численности и отдельными обучающимися, а также с разделением группы на подгруппы.

групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса или класса;

мелкогрупповые занятия - не менее 6 и не более 13 человек по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей и дисциплине общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Иностранный язык»;

индивидуальные занятия по предмету: «Основы игры на фортепиано»

Раздельное обучение юношей и девушек проводится:

по междисциплинарному курсу «Классический танец» - в течение всего периода обучения;

по междисциплинарному курсу «Народно-сценический (характерный) танец» - на 4-ом и 5-ом году обучения;

по дисциплине «Гимнастика» - с 1 по 5-ый год обучения;

по дисциплине «Классический танец» - в течение всего периода обучения;

Училище вправе объединять группы обучающихся при проведении учебных занятий в виде лекций.

2.23. Освоение ИОП в ОИ, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся. Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся определяются соответствующим Положением и устанавливает систему оценок при промежуточной аттестации.

2.24. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов - 10. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по дисциплине: «Классический танец».

Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается данным учебным планом.

2.25. Освоение ИОП в ОИ завершается государственной итоговой аттестацией, которая является обязательной.

Обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план, проходят итоговую аттестацию, при получении среднего профессионального образования по имеющим государственную аккредитацию ИОП в ОИ указанные обучающиеся проходят государственную итоговую аттестацию в соответствии с Положением о проведении Государственной итоговой аттестации по образовательной программе СПО.

Обучающимся, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию по ИОП в ОИ, выдается диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования по специальности: 52.02.01 Искусство балета и квалификацию: артист балета, преподаватель.

Обучающимся, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть ИОП в ОИ и (или) отчисленным из Училища, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу (приложение 1, 2, 3).

2.26. Обучающимся по ИОП в ОИ, успешно сдавшим ГИА-9 (основные государственные экзамены) по образовательной программе основного общего образования, выдаётся аттестат об основном общем образовании.

Обучающиеся по ИОП в ОИ, вправе пройти государственную итоговую аттестацию, которой завершается освоение образовательных программ среднего общего образования и при успешном прохождении которой им выдается аттестат о среднем общем образовании. Указанные обучающиеся проходят государственную итоговою аттестацию бесплатно.

2.27. Документ об образовании (аттестат об основном общем образовании), выдается из личного дела лицу, окончившему Училище, выбывшему до окончания Училища, а также обучающемуся и желающему поступить в другую образовательную организацию, по его заявлению. При этом в личном деле остается заверенная копия документа об образовании.

2.28. Обучающимся по ИОП в ОИ после прохождения итоговой аттестации производится отчисление обучающихся в связи с получением образования.

3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

3.1. Образовательная деятельность по ИОП в ОИ для лиц с ограниченными возможностями здоровья не осуществляется.

Приложение 1

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение (колледж) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (ГБПОУ г. Москвы «МГХУ имени Л.М.Лавровского»)

Нагатинская ул., д. 1, стр.29, г. Москва, 117105
Телефон (495) 952-69-99, факс (495) 952-69-99
E-mail: uchilishelavrovskogo@culture.mos.ru
ОКПО 97291317, ОГРН 5067746961321, ИНН/КПП 7725584370/772401001

_____ № _____

СПРАВКА ОБ ОБУЧЕНИИ

Дана *Ф.И.О. обучающегося, дата и год рождения*, в том, что он(а) является обучающейся _____ класса (курса) (что соответствует ____ классу общеобразовательной школы) ГБПОУ г. Москвы «МГХУ имени Л.М.Лавровского» по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Форма обучения очная.

Начало обучения: «*дата*» *месяц год*, приказ о зачислении от «*дата*» *месяц год* №____.

Предполагаемый срок окончания обучения: «*дата*» *месяц год*

Справка предоставляется по месту требования.

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе *подпись* Расшифровка подписи

Приложение 2

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение (колледж) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (ГБПОУ г. Москвы «МГХУ имени Л.М.Лавровского»)

Нагатинская ул., д. 1, стр.29, г. Москва, 117105
Телефон (495) 952-69-99, факс (495) 952-69-99
E-mail: uchilishelavrovskogo@culture.mos.ru
ОКПО 97291317, ОГРН 5067746961321, ИНН/КПП 7725584370/772401001

_____ № _____

СПРАВКА ОБ ОБУЧЕНИИ

Дана *Ф.И.О. студента, дата и год рождения*, в том, что он(а) является студентом _____ курса ГБПОУ г. Москвы «МГХУ имени Л.М.Лавровского» по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Форма обучения очная.

Начало обучения: «*дата*» *месяц год*, приказ о зачислении от «*дата*» *месяц год* №____.

Предполагаемый срок окончания обучения: «*дата*» *месяц год*

Справка предоставляется по месту требования.

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе *подпись* Расшифровка подписи

Приложение 3

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение (колледж) города Москвы «Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского» (ГБПОУ г. Москвы «МГХУ имени Л.М.Лавровского»)

Нагатинская ул., д. 1, стр.29, г. Москва, 117105
Телефон (495) 952-69-99, факс (495) 952-69-99
E-mail: uchilishelavrovskogo@culture.mos.ru
ОКПО 97291317, ОГРН 5067746961321, ИНН/КПП 7725584370/772401001

_____ № _____

СПРАВКА
О ПЕРИОДЕ ОБУЧЕНИЯ

Ф.И.О.: _____
Дата рождения: _____
Сведения о поступлении: поступила в ___ балетный класс, что соответствует ___ классу общеобразовательной школы. Приказ о зачислении
Сведения об отчислении: Приказ от *дата, месяц, год* № ___
Специальность: 52.02.01 Искусство балета, квалификация – артист балета, преподаватель.
Образовательная программа: образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования.
Нормативный период обучения: 7 лет 10 месяцев.

За время обучения освоила следующие учебные дисциплины в объеме, предусмотренном учебным планом:

Результаты успеваемости изученных учебных предметов (дисциплин), практик за 1(5) класс-I курс						
№ п/п		**Наименование дисциплин**	**Кол-во часов**	**В том числе обязательные**	**Оценка**	
					цифрой	**прописью**
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
1.	УПО.01.01.	Русский язык				
2.	УПО.01.02.	Литература				
3.	УПО.02.01.	Родной язык				
4.	УПО.02.02.	Родная литература				
5.	УПО.03.01.	Иностранный язык (английский)				
6.	УПО.03.02.	Второй иностранный язык (французский)				
7.	УПО.04.01.	История России				
8.	УПО.04.02.	Всеобщая история				
9.	УПО.04.03.	Обществознание				
10.	УПО.04.04.	География				
11.	УПО.05.01.	Математика				
12.	УПО.05.02.	Алгебра				
13.	УПО.05.03.	Геометрия				
14.	УПО.05.04.	Информатика				
15.	УПО.06.01.	Основы духовно-нравственной культуры народов России				

1	2	3	4	5	6	7
16.	УПО.07.01.	Физика				
17.	УПО.07.02.	Биология				
18.	УПО.07.03.	Химия				
19.	УПО.08.01.	Изобразительное искусство				
20.	УПО.08.02.	Основы музыкальной грамоты				
21.	УПО.08.03.	Основы игры на фортепиано				
22.	УПО.09.01.	Введение в профессию				
23.	УПО.10.01.	Гимнастика				
24.	УПО.10.02.	Классический танец				
25.	УПО.10.03	Ритмика				
26.	УПО.10.04	Основы безопасности жизнедеятельности				
27.	ОУП.01.01.	Русский язык				
28.	ОУП.01.02.	Литература				
29.	ОУП.01.03.	Родной язык (Родная литература)				
30.	ОУП.01.04.	Иностранный язык (английский)				
31.	ОУП.01.05.	Обществознание				
32.	ОУП.01.06.	Математика и информатика				
33.	ОУП.01.07.	Естествознание				
34.	ОУП. 01.08.	Астрономия				
35.	ОУП. 01.09.	Основы безопасности жизнедеятельности				
36.	ПУП.02.01.	Основы анализа балетной и танцевальной музыки				
37.	ПУП.02.02.	История мировой культуры				
38.	ПУП.02.03.	Музыкальная литература				
39.	ПУП.02.04.	История театра				
40.	ПУП.02.05.	История хореографического искусства				
41.	ПУП.02.06.	Классический танец				
42.	ОГСЭ.01.	Основы философии				
43.	ОГСЭ.02.	История				
44.	ОГСЭ.03.	Иностранный язык				
45.	ОГСЭ.04.	Психология общения				
46.	ОП.01.	Актерское мастерство				
47.	ОП.02.	Классический танец				
48.	ОП.03.	Грим				
49.	ОП.04.	Охрана труда артиста балета				
50.	ОП.05.	Безопасность жизнедеятельности				
51.	МДК.01.01	Классический танец				
52.	МДК.01.02	Дуэтно-классический танец				
53.	МДК.01.03	Народно-сценический (характерный) танец				
54.	МДК.01.04	Историко-бытовой (исторический) танец				
55.	МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин				
56.	МДК. 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				
57.	**по выбору**	Балетная гимнастика				
58.	**по выбору**	Современная хореография				

59.	**УП.00**	**Учебная практика**				
60.	УП.01	Исполнительская практика				
61.	УП.02	Учебная практика по педагогической работе				
62.	**ПП.00**	**Производственная практика (по профилю специальности), в том числе**				
63.	ПП.01	Творческо-исполнительская практика				
64.	ПП.02	Педагогическая практика				
65.	ПДП.00	Преддипломная практика				

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе *подпись* *Расшифровка подписи*