

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УД.01.01. «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета», квалификации «Артист балета, преподаватель».

Программа дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета», примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.)

Рабочая программа «Русский язык» разработана преподавателем ГБПОУ г. Москвы «МГХУ имени Л.М.Лавровского» Серебренниковой И.В., одобрена предметно-цикловой комиссией общеобразовательных, гуманитарных и социально-экономических дисциплин (протокол № 1 от «298» августа 2018 г., председатель ПЦК – Сухорукова А.Ф.), утверждена заместителем директора по учебно-воспитательной работе Стрига Е.А. 30.08.2018 г.

Дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному учебному циклу, реализующему ФГОС среднего общего образования, и направлена на формирование следующих общей компетенций:

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональной задачи, профессионального и личностного развития;

ОК5. Использовать информационно - коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;

ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК12. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

Так же формирует профессиональные компетенции:

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС среднего общего образования, дисциплина «Русский язык» изучается с I-го по II-й курс.

В том числе: максимальная учебная нагрузка обучающегося – 101 ч., из них: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося- 67 ч.; самостоятельная работа обучающегося- 34 ч.

Занятия по форме организации – групповые. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение общеобразовательной профильной учебной дисциплины «Русский язык».

Итоговый контроль проводится в форме экзамена в конце IV-го семестра.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение

студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

1) воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

2) понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

3) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) формирование профессиональной мотивации изучения лингвистических тем.

• **метапредметных:**

➤ *коммуникативных:*

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

2) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

4) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

➤ *познавательных:*

1) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

2) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

3) умение проводить операции синтеза, анализа с целью обобщения признаков, характеристик, факторов;

4) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

➤ *регулятивных:*

1) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

2) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

3) способность строить рассуждение с целью анализа проделанной работы;

4) способность комментировать ответы товарищей;

5) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

• **предметных:**

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной

речью;

4) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

5) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

11) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней;

12) умение конструировать синтаксические единицы языка;

13) владение различными приемами редактирования текстов;

14) умение иллюстрировать языковые явления примерами, в том числе из художественных текстов изучаемых произведений.

В результате освоения данной дисциплины студенты должны **знать**:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально – культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

В результате освоения данной дисциплины студенты должны **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

Реализация программы дисциплины «Русский язык» требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература).

Технические средства обучения:

- ноутбук;
- экран;
- аудиосистема;
- слайды по темам курса дисциплины.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. «Русский язык и культура речи» - Изд.: «Академия», 2014 г.
2. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования - М., ОИЦ «Академия», 2014.
3. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. Стандарты второго поколения - М., Просвещение, 2010.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета» - М., 2015 .

Дополнительные источники:

1. Войлова К. А., Гольцова Н. Г. Справочник-практикум по русскому языку. - М., 1996.
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. «Секреты хорошей речи» - М.: 1993.
3. Греков В.Ф., С.Е.Крючков, Л.А. Чешко «Пособие для занятий по русскому языку» - Просвещение» - М., 2009.
4. Ковалев В. П. Практикум по современному русскому языку. - М., 1974.
5. Розенталь Д. Э. Русский язык. - М., 1988.
6. Чешко Л. А. Русский язык. - М., 1981.

Интернет – источники:

1. Российский общеобразовательный портал <http://language.edu.ru>

2. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
3. Справочно-информационный портал <http://www.gramota.ru>
4. Словари и энциклопедии на сайте <http://dic.academic.ru>