УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ г. Москвы
«МГХУ имени Л.М.Лавровского»
_____________ А.М.Ахметов
«31» августа 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы
"Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского"

по специальности 52.02.01 Искусство балета, по программе углубленной подготовки

(ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 35)

Год начала подготовки по учебному плану - **2020 год**

Квалификация: **артист балета, преподаватель**
Форма обучения - **очная**

Нормативный срок обучения - **7 лет 10 месяцев**
на базе **начального общего образования**

1. График учебного процесса

Учебные года реализации учебного плана	Классы/курсы	сентябрь				29.IX-5.X	октябрь			27.X-2.XI	ноябрь				декабрь				29.XII-4.I	январь			26.I-1.II	февраль			23.II-1.III
		1-7	8-14	15-21	22-28		6-12	13-19	20-26		3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28		5-11	12-18	19-25		2-8	9-15	16-22	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
2020/2021	I									К									К	К							
2021/2022	2									К									К	К							
2022/2023	3												У						К	К							
2023/2024	4												У						К	К							
2024/2025	5												У						К	К							
2025/2026	I												У	ПП				А	К	К							
2026/2027	II												У	ПП				А	К	К							
2027/2028	III												ПП	ПП				А	К	К							

Учебные года реализации учебного плана	Классы/курсы	март				30.III-5.IV	апрель			27.IV-3.V	май				июнь				29.VI-5.VII	июль			27.VII-2.VIII	август			
		2-8	9-15	16-22	23-29		6-12	13-19	20-26		4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28		6-12	13-19	20-26		3-9	10-16	17-23	24-31
		27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
2020/2021	I				К												У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2021/2022	2				К												У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2022/2023	3															У	У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2023/2024	4															У	ПП	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2024/2025	5													А		У	ПП	ПП	А	К	К	К	К	К	К	К	К
2025/2026	I														У	У	У	ПП	А	К	К	К	К	К	К	К	К
2026/2027	II													У	У	У	У	ПП	А	У	К	К	К	К	К	К	К
2027/2028	III									ПП	ПП	ПД	ПД	ПД	А	И	И	И	И								

2. Сводные данные по бюджету времени

Учебные года реализации учебного плана	Классы/курсы	Количество недель первое полугодие	Количество недель второе полугодие	Обучение по учебным циклам ИОП в ОИ		промежуточная аттестация, недель	практика, недель			Государственная итоговая аттестация	каникулы, недель	Итого, недель
				недель	часов		учебная	производственная	преддипломная			
2020/2021	I	16	21	**37**	1480,00	1	1	0			13	52
2021/2022	2	16	21	**37**	1406,00	1	1	0			13	52
2022/2023	3	16	21	**37**	1517,00	1	3	0			11	52
2023/2024	4	16	21	**37**	1481,00	1	2	1			11	52
2024/2025	5	16	20	**36**	1444,00	2	2	2			10	52
2025/2026	I	14	20	**34**	1440,00	2	4	2			10	52
2026/2027	II	14	19	**33**	1361,00	2	6	2			9	52
2027/2028	III	14	15	**29**	1093,00	2	0	4	3	4	2	44
Итого		**122**	**158**	**280**	**11222**	**12**	**19**	**11**	**3**	**4**	**79**	**408**

Обозначения:

Теоретическое обучение	Практика учебная	Практика профессиональная	Практика преддипломная	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
	У	ПП	ПД	А	И	К

3. Структура образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования углубленной подготовки

Года обучения: 2020-2028

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч	Обязательные учебные занятия, ч				Практика		Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам											
				всего	в том числе			учебная	производственная (по профилю	Классы					Курсы						
					групповые	мелкогрупповые	индивидуальные			1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	I (2025)		II (2026)		III (2027)		
															1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI
	Всего часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ	**15120**	**3898**	**11222**	**6336**	**4775**	**111**	**0**	**0**	**1480**	**1406**	**1517**	**1481**	**1444**	**597**	**843**	**570**	**791**	**566**	**527**
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования**	**7350**	**2450**	**4900**	**4200**	**589**	**111**	**0**	**0**	**999**	**925**	**1036**	**1000**	**940**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ПО.01	**Предметная область «Филология»**	**2716**	**912**	**1804**	**1730**	**0**	**0**	**0**	**0**	**407**	**407**	**333**	**333**	**324**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
УПО.01.01	Русский язык	947	321	626	626					148	148	111	111	108						
УПО.01.01	Родной язык	387	129	258	184					74	74	37	37	36						
УПО.01.02	Литература	387	129	258	280					52	52	52	52	50						
УПО.01.02	Родная Литература	165	55	110	88					22	22	22	22	22						
УПО.01.03	Иностранный язык (английский)	554	186	368	368					74	74	74	74	72						
УПО.01.03	Второй иностранный язык (французский)	276	92	184	184					37	37	37	37	36						
ПО.02	**Предметная область «Общественно-научные предметы»**	**992**	**331**	**661**	**698**	**0**	**0**	**0**	**0**	**74**	**111**	**185**	**111**	**180**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
УПО.02.01	История России. Всеобщая история	387	129	258	295					37	74	74	37	36						
УПО.02.03	Обществознание	219	73	146	146							37	37	72						
УПО.02.04	География	386	129	257	257					37	37	74	37	72						
ПО.03	**Предметная область «Математика и информатика»**	**1442**	**481**	**961**	**961**	**0**	**0**	**0**	**0**	**185**	**185**	**185**	**222**	**184**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
УПО.03.01.	**Математика. Алгебра. Геометрия.**																			
	Математика	555	185	370	370					185	185									
	Алгебра	495	165	330	330							111	111	108						
	Геометрия	336	112	224	224							74	74	76						
УПО.03.02	Информатика	56	19	37	37								37							
ПО.04	**Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**	**43**	**6**	**37**	**37**	**0**	**0**	**0**	**0**	**37**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
УПО.04.01	Основы духовно-нравственной культуры народов России	43	6	37	37					37										
ПО.05	**Предметная область «Естественнонаучные предметы»**	**716**	**239**	**477**	**477**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**37**	**111**	**185**	**144**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч	Обязательные учебные занятия, ч				Практика		Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам											
				всего	в том числе			учебная	производственная (по профилю	Классы					Курсы						
					групповые	мелкогрупповые	индивидуальные			1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	I (2025)		II (2026)		III (2027)		
															1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI	
УПО.05.01	Физика	330	110	220	220							74	74	72							
УПО.05.02	Биология	221	74	147	147						37	37	37	36							
УПО.05.03	Химия	165	55	110	110								74	36							
ПО.06	**Предметная область «Искусство»**	**389**	**130**	**259**	**148**	**0**	**111**	**0**	**-0**	**111**	**74**	**74**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
УПО.06.01.	Изобразительное искусство	56	19	37	37					37											
УПО.06.02.	**Музыка**	333	111	222	111		111			74	74	74									
	Основы музыкальной грамоты	56	19	37	*37*					*37*											
	Музыкальные жанры	111	37	74	*74*						*37*	*37*									
	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)	167	56	111			*111*			*37*	*37*	*37*									
ПО.07	**Предметная область «Технология»**	**56**	**19**	**37**	**37**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**37**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
УПО.07.01.	Введение в профессию	56	19	37	37							37									
ПО.08	**Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**	**996**	**332**	**664**	**112**	**589**	**0**	**0**	**0**	**185**	**111**	**111**	**149**	**108**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	
УПО.08.01.	Гимнастика	276	92	184		221				37	37	37	37	36							
УПО.08.02.	Тренаж классического танца	552	184	368		368				74	74	74	74	72							
УПО.08.03	Ритмика	111	37	74	74					74											
УПО.08.04	Основы безопасности жизнедеятельности	57	19	38	38								38								
УД.00	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования**	**2106**	**702**	**1404**	**1076**	**328**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**275**	**383**	**238**	**304**	**144**	**60**	
УД.01.	**Учебные дисциплины**	**1133**	**377**	**756**	**756**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**191**	**262**	**126**	**133**	**14**	**30**	
УД.01.01.	Русский язык	153	50	103	103										28	42	14	19			
УД.01.02.	Литература	201	67	134	134										28	40	28	38			
УД.01.03	Иностранный язык (англ.)	144	48	96	96										28	40	28				
УД.01.04.	Обществознание (включая экономику и право)	165	55	110	110												28	38	14	30	
УД.01.05	Математика и информатика	201	67	134	134										28	40	28	38			
УД.01.06.	Естествознание	99	33	66	66										28	38					
УД.01.07	География	65	22	43	43										23	20					
УД.01.08	Основы безопасности жизнедеятельности	105	35	70	70										28	42					
УД.02.	**Профильные учебные дисциплины**	**973**	**325**	**648**	**320**	**328**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**84**	**121**	**112**	**171**	**130**	**30**	
УД.02.01.	История	53	18	35	35										14	21					
УД.02.02.	История мировой культуры	66	22	44	44														14	30	
УД.02.03.	Музыкальная литература	101	34	67	67										14	20	14	19			
УД.02.04.	История театра	120	40	80	80												14	38	28		

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч	Обязательные учебные занятия, ч				Практика		Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам									
				всего	в том числе			учебная	производственная (по профилю	Классы					Курсы				
					групповые	мелкогрупповые	индивидуальные			1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	I (2025)		II (2026)		III (2027)	
															1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI
УД.02.05.	История хореографического искусства	141	47	94	94												28	38	28	
УД.02.06.	Тренаж классического танца	492	164	328		328									56	80	56	76	60	
	Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ	**5213**	**596**	**4617**	**759**	**3858**	**0**	**0**	**0**	**481**	**481**	**481**	**481**	**432**	**280**	**400**	**290**	**430**	**394**	**467**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический**	**432**	**144**	**288**	**288**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**28**	**86**	**84**	**90**
ОГСЭ.01	Основы философии	131	44	87	87													29	28	30
ОГСЭ.02	История	99	33	66	66												28	38		
ОГСЭ.03	Психология общения	87	29	58	58														28	30
ОГСЭ.04	Иностранный язык (англ.)	115	38	77	77													19	28	30
П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**5104**	**452**	**4329**	**471**	**3858**	**0**	**0**	**0**	**481**	**481**	**481**	**481**	**432**	**280**	**400**	**262**	**344**	**310**	**377**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**756**	**252**	**504**	**184**	**320**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**84**	**100**	**66**	**78**	**56**	**120**
ОП.01	Актерское мастерство	345	115	230		230									28	40	38	38	56	30
ОП.02	Тренаж классического танца	135	45	90		90														90
ОП.03	Грим	99	33	66	66										28	38				
ОП.04	Охрана труда артиста балета	75	25	50	50										28	22				
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	102	34	68	68												28	40		
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**4025**	**200**	**3825**	**287**	**3538**	**0**	**0**	**0**	**481**	**481**	**481**	**481**	**432**	**196**	**300**	**196**	**266**	**254**	**257**
ПМ.01	**Творческо-исполнительская деятельность**	**3702**	**92**	**3610**	**72**	**3538**	**0**	**0**	**0**	**481**	**481**	**481**	**481**	**432**	**196**	**280**	**182**	**247**	**182**	**167**
МДК.01.01	Классический танец	2610	30	2580		2580				370	370	370	370	360	112	160	112	152	112	92
МДК.01.02	Дуэтно-классический танец	236	10	226		226									28	40	28	57	28	45
МДК.01.03	Народно-сценический танец	429	26	403		403							111	72	28	40	42	38	42	30
МДК.01.04	Историко-бытовой танец	427	26	401	72	329				111	111	111			28	40				
УП.00	**Учебная практика**							0												
УП.01	Творческо-исполнительская практика	17 нед.		17				17		1	1	3	2	2	4	0	4	0	0	0
	УП Классический танец			10				10		1	1	2	1	1	2		2			
	УП Дуэтно-классического танца			2				2							1		1			
	УП Историко-бытовой танец			1				1				1								
	УП Народно-сценический танец			4				4					1	1	1		1			
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**	**9 нед.**		**9**					**9**	**0**			**1**	**2**		**2**		**2**		**2**
ПП.01	Творческо-исполнительская практика			**9**					9				1	2		2		2		2
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**323**	**108**	**215**	**215**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**20**	**14**	**19**	**72**	**90**

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Максимальная учебная нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебная нагрузка, ч	Обязательные учебные занятия, ч				Практика		Распределение обязательных учебных занятий по классам, курсам и семестрам											
				всего	в том числе			учебная	производственная (по профилю	Классы					Курсы						
					групповые	мелкогрупповые	индивидуальные			1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	I (2025)		II (2026)		III (2027)		
															1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI	
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин	236	79	157	157											20	14	19	44	60	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	87	29	58	58														28	30	
УП.00	**Учебная практика**	**2 нед.**		**2**				**2**									**1**	**1**			
УП.02	Педагогическая практика	2 нед.		**2**				2									1	1			
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**	**2 нед.**		**2**					**2**										**1**	**1**	
ПП.02	Педагогическая практика	2 нед		**2**					2										1	1	
	Вариативная часть учебных циклов ИОП в ОИ	**451**	**150**	**301**	**301**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**72**	**42**	**60**	**42**	**57**	**28**	**0**	
предмет по выбору	Балетная гимнастика	100	33	67	67										14	20	14	19			
предмет по выбору	Современная хореография	351	117	234	234									72	28	40	28	38	28		
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**	**3 нед.**		**[108]**																**3**	
	Всего часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ	**15120**	**3898**	**11222**	**6336**	**4775**	**111**	**0**	**0**	**1480**	**1406**	**1517**	**1481**	**1444**	**597**	**843**	**570**	**791**	**566**	**527**	

4. ГРАФИК ПРАКТИК

учебной и производственной практик учебного плана 2020

(ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 35)

				1	2	3	4	5	I	II	III	
		Количество недель	Количество часов	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027	2027-2028	Контроль недель
УП.00	**Учебная практика**	**в часах**	**684**	**36**	**36**	**108**	**72**	**72**	**144**	**216**	**0**	**19**
УП.00	**Учебная практика**	**в неделях**	**19**	**1**	**1**	**3**	**2**	**2**	**4**	**6**	**0**	
УП.01	Творческо-исполнительская практика	17 нед.	**612**	36	36	108	72	72	144	144	0	**17**
	УП Классический танец		**360**	**36**	**36**	72	**36**	**36**	**72**	**72**		**10**
	УП Дуэтно-классического танца		**72**						**36**	**36**		**2**
	УП Историко-бытовой танец		**36**			**36**						**1**
	УП Народно-сценический танец		**144**				**36**	**36**	**36**	**36**		**4**
УП.02	Педагогическая практика	2 нед.	**72**							72		**2**
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**	**в часах**	**396**	**0**	**0**	**0**	**36**	**72**	**72**	**72**	**144**	**11**
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**	**в неделях**	**11**	**0**	**0**	**0**	**1**	**2**	**2**	**2**	**4**	
ПП.01	Творческо-исполнительская практика	9 нед.	**324**				36	72	72	72	72	**9**
ПП.02	Педагогическая практика	2 нед	**72**								72	**2**
ПДП.00	**Производственная (практика (преддипломная)**	**3 нед.**	**108**								**108**	**3**

5. Формы проведения промежуточной аттестации 2020-2028 года
5.1. по дисциплинам и междисциплинарным курсам

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Классы					Курсы					
							I (2025)		II (2026)		III (2027)	
		1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования**											
ПО.01	**Предметная область «Филология»**											
УПО.01.01	Русский язык	КР	КР	КР	КР	Экзамен						
УПО.01.01	Родной язык	КР	КР	КР	КР	КР						
УПО.01.02	Литература	КР	КР	КР	КР	Дифзачет						
УПО.01.02	Родная Литература	КР	КР	КР	КР	КР						
УПО.01.03	Иностранный язык (английский)	КР	КР	КР	КР	Дифзачет						
УПО.01.03	Второй иностранный язык (французский)	КР	КР	КР	КР	Дифзачет						
ПО.02	**Предметная область «Общественно-научные предметы»**											
УПО.02.01	История России. Всеобщая история	КР	КР	КР	КР	Дифзачет						
УПО.02.03	Обществознание			КР	КР	Дифзачет						
УПО.02.04	География	КР	КР	КР	КР	Дифзачет						
ПО.03	**Предметная область «Математика и информатика»**											
УПО.03.01.	**Математика. Алгебра. Геометрия.**											
	Математика	КР	КР			Экзамен						
	Алгебра			КР	КР							
	Геометрия			КР	КР							
УПО.03.02	Информатика				Дифзачет							
ПО.04	**Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**											
УПО.04.01	Основы духовно-нравственной культуры народов России	Дифзачет										
ПО.05	**Предметная область «Естественнонаучные предметы»**											
УПО.05.01	Физика			КР	КР	КР						
УПО.05.02	Биология		КР	КР	КР	КР						
УПО.05.03	Химия				КР	КР						
ПО.06	**Предметная область «Искусство»**											
УПО.06.01.	Изобразительное искусство	КР										
УПО.06.02.	**Музыка**											
	Основы музыкальной грамоты	*КР*										
	Музыкальные жанры		*КР*	*Дифзачет*								
	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)	*Дифзачет*	*Дифзачет*	*Экзамен*								
ПО.07	**Предметная область «Технология»**											
УПО.07.01.	Введение в профессию			КР								

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Классы					Курсы					
							I (2025)		II (2026)		III (2027)	
		1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI
ПО.08	**Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»**											
УПО.08.01.	Гимнастика	Дифзачет	Дифзачет	Дифзачет	Дифзачет	Дифзачет						
УПО.08.02.	Тренаж классического танца	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Дифзачет						
УПО.08.03	Ритмика	Экзамен										
УПО.08.04	Основы безопасности жизнедеятельности				Дифзачет							
УД.00	**Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования**											
УД.01.	**Учебные дисциплины**											
УД.01.01.	Русский язык						КР	Дифзачет	КР	Экзамен		
УД.01.02.	Литература						КР	Дифзачет	КР	Экзамен		
УД.01.03	Иностранный язык (англ.)						КР	КР	Дифзачет			
УД.01.04.	Обществознание (включая экономику и право)								КР	Дифзачет	КР	Экзамен
УД.01.05	Математика и информатика						КР	Дифзачет	КР	Экзамен		
УД.01.06.	Естествознание						КР	Дифзачет				
УД.01.07	География						КР	Экзамен				
УД.01.08	Основы безопасности жизнедеятельности						КР	Дифзачет				
УД.02.	**Профильные учебные дисциплины**											
УД.02.01.	История						КР	Экзамен				
УД.02.02.	История мировой культуры										КР	Дифзачет
УД.02.03.	Музыкальная литература						КР	КР	КР	Экзамен		
УД.02.04.	История театра								КР	КР	Экзамен	
УД.02.05.	История хореографического искусства								КР	КР	Экзамен	
УД.02.06.	Тренаж классического танца										Дифзачет	
	Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ											
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический**											
ОГСЭ.01	Основы философии									КР	КР	Дифзачет
ОГСЭ.02	История								КР	Дифзачет		
ОГСЭ.03	Психология общения										КР	Дифзачет
ОГСЭ.04	Иностранный язык (англ.)									КР	КР	Дифзачет
П.00	**Профессиональный учебный цикл**											
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**											
ОП.01	Актерское мастерство							Экзамен		Экзамен		Экзамен
ОП.02	Тренаж классического танца											Дифзачет
ОП.03	Грим							Дифзачет				
ОП.04	Охрана труда артиста балета							Дифзачет				
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности									Дифзачет		
ПМ.00	**Профессиональные модули**											
ПМ.01	**Творческо-исполнительская деятельность**											
МДК.01.01	Классический танец	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен		Экзамен		Экзамен		Экзамен
МДК.01.02	Дуэтно-классический танец							Экзамен		Экзамен		Экзамен
МДК.01.03	Народно-сценический танец				Экзамен	Экзамен		Экзамен		Экзамен		Экзамен
МДК.01.04	Историко-бытовой танец	Экзамен	Экзамен	Экзамен				Экзамен				
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**											
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин							КР	КР	КР	КР	Дифзачет

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Классы					Курсы					
							I (2025)		II (2026)		III (2027)	
		1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса										КР	Дифзачет
	Вариативная часть учебных циклов ИОП в ОИ											
предмет по выбору	Балетная гимнастика									Дифзачет		
предмет по выбору	Современная хореография					КР		Дифзачет			Экзамен	
	ВСЕГО											
	Экзамен	**3**	**2**	**3**	**2**	**2**	**0**	**7**	**0**	**8**	**3**	**5**
	Зачет	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
	Дифференцированный зачет	**3**	**2**	**2**	**3**	**2**	**0**	**8**	**1**	**4**	**1**	**7**
	Контрольные работы	**2**	**2**	**4**	**4**	**4**	**9**	**3**	**9**	**5**	**7**	**0**

5.1. по учебным и производственным практикам

Индекс	Наименование циклов и отдельных дисциплин	Классы					Курсы					
							I (2025)		II (2026)		III (2027)	
		1(5) 2020	2(6) 2021	3(7) 2022	4(8) 2023	5(9) 2024	1-I	1-II	2-III	2-IV	3-V	3-VI
УП.00	**Учебная практика**											
УП.01	Творческо-исполнительская практика											
	УП Классический танец	Дифзачет	Дифзачет	Дифзачет	Дифзачет	Дифзачет		Дифзачет		Дифзачет		
	УП Дуэтно-классического танца							Дифзачет		Дифзачет		
	УП Историко-бытовой танец			Дифзачет								
	УП Народно-сценический танец				Дифзачет	Дифзачет		Дифзачет		Дифзачет		
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**					Дифзачет		Дифзачет		Дифзачет		Дифзачет
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**											
УП.00	**Учебная практика**									Дифзачет		
УП.02	Педагогическая практика											
ПП.00	**Производственная практика (по профилю специальности)**											Дифзачет
ПДП.00	**Производственная практика (преддипломная)**											Дифзачет

6. Формы проведения государственной итоговой аттестации

(ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 35)

ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация	**4 недели**
	в том числе	
ГИА.01.	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломной работы)	**1 неделя**
ГИА.01.	Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы)	**1 неделя**
ГИА.02.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Классический танец"	**2 недели**
ГИА.03.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Дуэтно-классический танец"	
ГИА.04.	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Народно-сценический танец"	
ГИА.05.	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	

7. Перечень кабинетов, залов и других помещений

№ п/п	
	Кабинеты:
1	русского языка и литературы;
2	математики и информатики;
3	иностранного языка;
4	истории, географии и обществознания;
5	общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
6	естественнонаучных дисциплин (биологии, химии, физики);
7	искусствоведения, музыкально-теоретических дисциплин;
8	музыкально-теоретических дисциплин;
9	грима;
10	видео- и звукозаписи.
	Учебные классы:
11	для групповых занятий;
12	для индивидуальных музыкальных занятий.
	Залы:
13	Спортивный зал;
14	Балетные залы, имеющие пригодные для танца полы (специализированное лино-леумное покрытие), балетные станки вдоль трёх стен, зеркала размером 7м х 2м на одной стене)
15	Учебный театр
16	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	Костюмерная

8. Анализ выполнения стандарта при составлении учебного плана 2020 года

(ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 г. № 35)

	УЧЕБНЫЙ ПЛАН Всего:			В том числе основная часть						вариативная часть		
Стандарт 2011				план			план			план		
	максимум	сам	обязательное	максимум	сам	обязательное	максимум	сам	обязательное	максимум		обязательное
ОД.01	**7350**	**2450**	**4900**	**7350**	**2450**	**4900**	**7350**	**2450**	**4900**	**0**	**0**	**0**
ОД.02	**2106**	**702**	**1404**	**2106**	**702**	**1404**	**2106**	**702**	**1404**	**0**	**0**	**0**
ОД.02.01			756			756			756	**0**	**0**	**0**
ОД.02.02			648			648			648	**0**	**0**	**0**
ОПОП	**4094**	**566**	**3528**	**5213**	**596**	**4617**	**4094**	**566**	**3528**	**1119**	**30**	**1089**
ОГСЭ.00	432	144	288	**432**	**144**	288	**432**	**144**	288	**0**	**0**	**0**
П.00	3662	422	3240	**4781**	**452**	4329	**3662**	**422**	3240	**1119**	**30**	**1089**
ОП.00	756	252	504	**756**	**252**	504	**756**	**252**	504	**0**	**0**	**0**
ПМ.00	2906	170	2736	**4025**	**200**	3825	**2906**	**170**	2736	**1119**	**30**	**1089**
ВАРИАТИВНАЯ	**1570**	**180**	**1390**	**451**	**150**	301	**0**			**451**	**150**	**301**
				0			**0**			**0**	**0**	**0**
ИТОГО	**15120**	**3898**	**11222**	**15120**	**3898**	**11222**	**13550**	**3718**	**9832**	**1570**	**180**	**1390**
Проверка	13550	3718	9832									15120

9. Пояснительная записка к учебному плану 2020 года

1	Настоящий учебный план образовательной программы среднего профессионального образования в области икусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования для очной формы обучения по специальности 52.02.01 Искусство балета разработан Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением города Москвы "Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского" на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 35 от 30 января 2015 года, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации № 36065 от 17 февраля 2015 года
2	Начало учебного года - 1 сентября, окончание в соответствии с графиком учебного процесса.
3	Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8–11 недель, в том числе 2 недели в зимний период кроме первого и второго балетного классов. В первом и втором балетных классах объем каникулярного времени в учебном году составляет 13 недель, в том числе 2 недели в зимний период.
4	Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.
5	Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения углубленного уровня составляет от 40 до 46 академических часов в неделю, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.
6	Предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" в части "Физическая культура", учебная дисциплина "Физическая культура" и общепрофессиональная дисциплина "Физическая культура" реализуются в рамках учебных предметов и дисциплин "Гимнастика", "Ритмика" и "Тренаж классического танца"
7	Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.
8	В период обучения с юношами проводятся учебные сборы (пункт 1 статьи 13 Федерального закона «О воинской обязанности и воинской службе» от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 13, ст. 1475; 2004, № 35, ст. 3607; 2005, № 30, ст. 3111; 2007, № 49, ст. 6070; 2008, № 30, ст. 3616)).
9	При разработке ИОП в ОИ ежегодно определяется объем времени по учебным предметам, дисциплинам и профессиональным модулям ИОП в ОИ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.
10	**Объем времени вариативной части 1390 академических часов, использован на увеличение объема времени:**
	– профессиональных модулей профессионального цикла в количестве 1089 академических часа;
	– введение дополнительных дисциплин: Балетная гимнастика - 67 академических часов, Современная хореография - 234 академических часа
11	Занятия по учебным предметам, дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп проводится следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся; мелкогрупповые занятия – от 6 до 13 человек; мелкогрупповые практические занятия – 2–13 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. Раздельное обучение юношей и девушек проводится по междисциплинарному курсу «Классический танец», дисциплинам «Тренаж классического танца» и «Гимнастика» – в течение всего периода обучения.
12	При реализации ИОП в ОИ запланирована работа концертмейстера из расчета 100 процентов от общего количества часов, отводимых на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия: по дисциплинам: "Актёрское мастерство", "Ритмика", "Тренаж классического танца"; а также по междисциплинарным курсам: "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический танец", "Историко-бытовой танец", "Основы преподавания хореографических дисциплин". На учебную практику "Исполнительская деятельность" запланирована работа концертмейстеров из расчета не более 50 процентов от объема времени, отведенного на аудиторные занятия по данному виду практики.
13	Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практика.
14	Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы. Учебная практика проводится в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический танец", "Историко-бытовой танец", "Основы преподавания хореографических дисциплин". Проводится в форме практических занятий рассредоточенно в течение всего периода обучения.
15	Производственная творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе образовательной организации и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.
16	Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин. Занятия проводятся в детских школах искусств, имеющих хореографические отделения и в Учреждении с обучающимися первого и второго балетного классов.
17	Производственная практика (преддипломная) проводится в течение последнего семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя, с целью подготовки выпускной квалификационной работы.
18	Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена. Зачет и дифференцированный зачет проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. На промежуточнуюаттестацию отведено 12 недель,
19	Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломную работу) - участие в выпускном концерте (сценическое выступление) и государственные экзамены: государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Классический танец"; государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Дуэтно-классический танец"; государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Народно-сценический танец"; государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе **Е.А. Стрига**