

СПИСОК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ГБПОУ г. МОСКВЫ "МГХУ ИМЕНИ Л.М.ЛАВРОВСКОГО"

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые дисциплины	Звания	Уровень образования. Наименование образовательного учреждения,	Дополнительное профессиональное образование (данные о повышении квалификации и (или) профессиональной подготовке (при наличии))	Квалификационная категория	Общий стаж работы	Педагогический стаж	Стаж в ОУ
1	Антоненко Татьяна Александровна	Заведующий учебной частью			Высшее, "Новосибирский государственный педагогический университет", 1999 ФГБОУ ВПО "Тюменский государственный университет", 2015	АНОО ДПО «Уральская академия комплексной безопасности и стратегических исследований», программа «Менеджер по качеству управления организацией», октябрь 2012 г., АУ ДПО Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования», апрель 2015		18	18	5 м
2	Байрамова Зинаида Алексеевна	Преподаватель	Химия, естествознание	Отличник народного просвещения	Высшее. Краснодарский государственный педагогический институт, 1965	АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Педагогика и методика преподавания химии в рамках реализации ФГОС", март 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 8-ф от 25.02.2015	40	40	11
3	Бородаева Инна Александровна	Преподаватель	Историко-бытовой танец		Высшее, РУТИ-ГИТИС, 2013		Без категории	39	15	1
4	Гергенова Ирина Николаевна	Преподаватель Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее, Академия русского балета им. Вагановой СПб, 2005	Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке, "Концертмейстерское мастерство. Проблемы педагогики и исполнительства", март 2014 г.; Московская государственная академия хореографии, "Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера в области хореографического образования", ноябрь 2018 г.	Высшая, приказ № 1182 от 23.12.2015 г., протокол от 27.11.2015	36	36	9
5	Голикова Елена Васильевна	Преподаватель	Классический танец	Почётный работник культуры города Москвы	Высшее, Государственный институт театрального искусства, 1989	АНО ДПО "СНТА", "Методика преподавания классического танца", март 2017 г., Мастер-класс по программе курса: "Балетная гимнастика; классический танец; современный танец; народный танец", май 2018 г.	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016	37	15	12
6	Горшенина Ольга Владимировна	Концертмейстер			Высшее, ФГБОУ ВПО "Российская академия музыки имени Гнесиных", 2014		Первая, приказ от 17 октября 2018 г. № 784/ОД, протокол от 21 сентября 2018 № 1	9	9	1

7	Гусев Георгий Константинович	Преподаватель	Дуэтно-классический танец.		Высшее. Российская академия театрального искусства, 1993	Московский государственный институт культуры, 2016 г. "Модернизация образовательного процесса в профессиональной образовательной организации"; МГАХ, "Современные профессиональные компетенции преподавателя хореографических дисциплин", октябрь 2016 г.	Высшая, приказ № 2113 от 15.12.2017	37	17	4
8	Денисова Людмила Викторовна	Преподаватель	Актерское мастерство. Классический танец.	Заслуженный артист Российской Федерации	Высшее. Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой, 2003	МГАХ, 2012 г. «Методика преподавания классического танца в младших и средних классах»; АНО ДПО "СНТА", "Методика преподавания классического танца", март 2017 г.	Высшая, приказ № 785/ОД от 17.10.2018 г., протокол от 28.09.2018	39	19	11
9	Забабурин Дмитрий Александрович	Преподаватель	Классический танец	Заслуженный артист Российской Федерации	Среднее профессиональное. Московское ордена Трудового Красного Знамени академическое хореографическое училище, 1984; Академия профессионального мастерства искусств, 1995		Без категории	29		
10	Закурко Яна Романовна	Преподаватель Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее. ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова", 2016	ГБУ ДПО (повышения квалификации) г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства": Современный подход к преподаванию фортепиано: идеи, методики, школы, декабрь 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 63-лс от 01.10.2018	3	3	2
11	Захарова Зинаида Анатольевна	Концертмейстер			Среднее профессиональное. Киевское государственное музыкальное училище им. Ф.М. Глиера, 1976	-	Высшая, приказ № 74/ОД от 09.02.2018 г., с 12.01.2018	1	1	1
12	Зуева Ксения Дмитриевна	Преподаватель	Классический танец Историко-бытовой танец Ритмика		Высшее. Российская академия театрального искусства -ГИТИС, 2008	МГАХ, "Методика преподавания историко-бытового танца", апрель 2013 г., МГАХ «Методика преподавания классического танца в младших классах», апрель 2018 г.	Высшая, приказ № 1224/ОД от 24.12.2018 г., протокол от 14.12.2018	25	13	12
13	Корнеева Марина Кимовна	Преподаватель Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее. Московская государственная консерватория им. Чайковского, 2000	Повышение квалификации АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера", апрель 2017 г.	Высшая, приказ № 713 от 24.10.2017 г., протокол от 22.09.2017	39	39	7

14	Коростышевская Татьяна Викторовна	Преподаватель	Классический танец.		Высшее. Московская государственная хореографическая академия, 2004	.	Без категории	23	1	1
15	Котенко Елена Федоровна	Преподаватель	Классический танец, учебно- методическое обеспечение учебного процесса, грим		Высшее. ГОУ ВПО "Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского, 2010; ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии", 2018	ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" по направлению подготовки "Хореографическое искусство" профиль "Педагогика балета", 2018 г.	Высшая, приказ № 1873 от 24.12.2015 г., протокол от 26.11.2015 г.	10	9	2
16	Лебединская Варвара Александровна	Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее. Академия музыки им. Гнесиных, 1997	МГАХ, "Профессиональные навыки пианиста - концертмейстера в области хореографического образования", сентябрь 2014 г.; Московская государственная академия хореографии, Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера в области хореографического образования", ноябрь 2018 г.	Высшая, приказ № 1182 от 23.12.2015 г., протокол от 27.11.2015	29	29	9
17	Логвинова Алла Юрьевна	Преподаватель	Русский язык, литература		Высшее. Ставропольский государственный университет, 1998	ООО "Инфоурок" по программе повышения квалификации "Методические аспекты при изучении русской литературы последней трети XIX века в современной школе", февраль 2018 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 63-лс от 01.10.2018	18	12	2
18	Логотова Оксана Юрьевна	Методист, преподаватель	Изобразительное искусство		Высшее. Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, 2003	Институт медико-биологических проблем РУДН по программе "Методика и технологии тьюторского сопровождения процесса повышения квалификации работников образования в области сохранения, укрепления и обеспечения безопасности здоровья обучающихся", 2015 г. Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВО "Сибирский государственный технологический университет", программа "Менеджмент в образовании", февраль 2016 г.	Высшая, приказ № 321 от 03.02.2014	20	20	8 м

19	Маленко Роман Сергеевич	Преподаватель	Классический танец		Высшее. Московское академическое хореографическое училище, 1996 г. Московский городской педагогический университет, 2015 г.	обучается в ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" по направлению подготовки "Хореографическое искусство" бакалавриат "Педагогика балета" дата окончания, июнь 2020 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 40-ф от 02.10.2017	22	3	3
20	Маринина Юлия Игоревна	Преподаватель	Основы музыкальной грамоты, узыкальная литература, музыкальные жанры, основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее, Московская Государственная Консерватория им. П.И. Чайковского, 2002	Международный центр музыкального образования культуры и искусства, 2015 г. Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке, "Совершенствование учебного процесса на занятиях по музыкально - теоретическим дисциплинам в образовательных учреждениях культуры и искусства, 2015 г.; ГБУ ДПО г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", "Использование техники body percussion в музыкальной педагогической практике", ноябрь 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 8-ф от 25.02.2015	21	16	12
21	Морозова Наталья Борисовна	Преподаватель	Гимнастика		Высшее. Московский областной государственный институт физической культуры, 1985	Всероссийский педагогический марафон учебных предметов, Педагогический университет "Первое сентября", 2015 г.; Московский государственный институт культуры, "Модернизация образовательного процесса в профессиональной образовательной организации", февраль 2016 г. ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры" "Инновационные методики творческого образования и культурно-досуговой деятельности", февраль 2018 г.	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016	31	30	7
22	Мурадян Рита Азатовна	Преподаватель	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее. Консерватория им. Комитаса, г. Ереван, 1979	Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства, "Развивающие формы обучения в классе фортепиано в рамках академической традиции", апрель 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 61/1 от 13.12.2016	38	38	12
23	Новикова Людмила Алексеевна	Преподаватель	Классический танец, основы преподавания хореографических дисциплин	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	Высшее, Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой, 2003	МГАХ, "Методика преподавания классического танца", сентябрь 2015 г., МГАХ, "Теория и практика актёрского мастерства в хореографии", март 2018 г.	Высшая, приказ № 7519/к от 28.10.2014, протокол от 24.10.2014	43	23	8

24	Петрова Инна Александровна	Преподаватель	Классический танец	Заслуженный артист Российской Федерации, орден Дружбы	Высшее. Московская государственная академия хореографии, 2009	МГАХ, "Психолого - педагогическое сопровождение творческого развития одаренных детей в образовательных организациях культуры и искусства", март 2015 г., МГАХ, "Теория и практика актёрского мастерства в хореографии", март 2018 г.	Первая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016	33	7	7
25	Петрухина Екатерина Николаевна	Преподаватель	Математика, алгебра, геометрия, физика Физика.		Высшее. Пензенский государственный педагогический институт им. В.Г. Белинского, 1985	Педагогический университет "Первое сентября", Всероссийский педагогический марафон учебных предметов, апрель 2015 г. Педагогический университет "Первое сентября" "Современные подходы к преподаванию математики в основной школе (в условиях реализации требований ФГОС ООО)", март 2018 г.	Первая, приказ № 1357 от 30.12.2015 г., протокол от 11.12.2015	32	32	6
26	Пешина Ольга Васильевна	Преподаватель Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее. консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ленинград, 1991	МГАХ, "Профессиональные навыки пианиста - концертмейстера в области хореографического образования", сентябрь 2015 г.	Высшая, приказ № 533/ОД от 12.07.2018 г., протокол от 22.06.2018	31	20	5
27	Пушкарев Александр Николаевич	Преподаватель	Классический танец		Среднее профессиональное. Московское ордена Трудового Красного Знамени академическое хореографическое училище, 1984	АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Методика преподавания классического танца", март 2017 г., Мастер-класс по программе курса: "Балетная гимнастика; классический танец; современный танец; народный танец", май 2018 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 50-ф от 30.10.2015	34	6	6
28	Савицкая Мария Станиславовна	Преподаватель	Английский язык, французский язык		Высшее, ГОУ ВПО "Московский государственный лингвистический университет, 2012	ООО «Инфоурок» по программе: Специфика преподавания английского языка с учетом требований ФГОС, 2018 г.	Без категории	1	1	1
29	Савков Юрий Алексеевич	Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)		Высшее, Омский ордена "Знак Почёта" государственный педагогический институт им. А.М. Горького, 1988; Омское музыкальное училище им. В.Я. Шебалина, 1976	-	Без категории	38	33	1
30	Садовская Наталья Михайловна	Преподаватель	История хореографического искусства, история театра	Заслуженный деятель искусств республики Саха-Якутия; Заслуженный деятель искусств	Высшее. Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского, 1969	-	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016	33	12	11

31	Серебrenникова Ирина Владимировна	Преподаватель	Русский язык, литература.		Высшее. Ленинградский государственный педагогический институт им. Герцена, 1990	Педагогический университет "Первое сентября", Преподавание дисциплин образовательной области «Филология», апрель 2015 г., Педагогический университет "Первое сентября", Формирование читательской компетентности школьников: навыки смыслового чтения и работы с текстом, май 2018 г.,	Первая, приказ № 150/ОД от 02.03.2018 г., протокол от 09.02.2018	28	24	8
32	Стрига Евгения Анатольевна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе			Высшее. Красноярский государственный университет, по специальности математик, с присвоением квалификации математик, преподаватель, 1995	Профессиональная переподготовка ФГБОУВО "Сибирский государственный университет физической культуры и спорта", программа "Теория и методика физической культуры и спортивной тренировки", 2016 г.		23	17	1
33	Сундукова Оксана Петровна	Социальный педагог. Преподаватель	ОБЖ, БЖ, психология общения		Высшее. ГОУ ВПО Московский государственный областной гуманитарный институт, 2009	Педагогический университет "Первое сентября" (МИОО) 2014 г. "Методы профилактики и разрешения конфликтных ситуаций в образовательной среде", 2014 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 8-ф от 25.02.2015	31	25	9
34	Сухорукова Александра Федоровна	Преподаватель	Биология, география	Отличник народного просвещения	Высшее. Московский ордена Трудового Красного знамени областной педагогический институт имени Н.К.Крупской, 1982 г. Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова, 2007 г.	НОЧУ ДПО "Столичный институт экономики и финансов", "Пользователь персонального компьютера с изучением программ Microsoft Office", 2016 г., ООО "Мультиурок" Профессиональная компетентность педагогов в условиях внедрения ФГОС, март 2018 г.	Высшая, приказ № 1075 от 29.12.2017 г., протокол от 08.12.2017	50	49	9
35	Телятников Константин Александрович	Преподаватель	Классический танец		Высшее. Пермское государственное ордена "Знак Почёта" хореографическое училище, 1991; Российская академия театрального искусства - ГИТИС, 2011	Повышение квалификации АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Методика преподавания классического танца", апрель 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 40-ф от 02.10.2017	25	3	3

36	Токарева Евдокия Алексеевна	Преподаватель	Народно-сценический танец		Высшее. Институт современного искусства, 2002	МГАХ, «Методика преподавания профессиональных дисциплин (по видам)», ноябрь 2013 г.; Московская государственная академия хореографии, «Методика преподавания профессиональных дисциплин (по видам: современная хореография, народно-сценический, историко-бытовой танец)», ноябрь 2018 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 40-ф от 02.10.2017	24	10	6
37	Трескунова Елена Валерьевна	Заведующий производственной практикой			Высшее. Московский ордена Трудового Красного Знамени государственный институт культуры	ФГБПОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», филиал СПГЭУ г. Великий Новгород по программе ДПО «Менеджмент: управление государственными и муниципальными закупками», 2013 г.		31	1	1
38	Трушина Галина Ивановна	Преподаватель	История, обществознание, основы философии.		Высшее. Коломенский пединститут, 1974	Педагогический университет "Первое сентября", по программе "Преподавание дисциплин образовательной области "Обществознание" (специализация: история и обществознание)", июль 2017 г.	Высшая, приказ № 58/кп от 17.02.2015, протокол от 13.02.2015	54	43	6
39	Хольная Росина Яковлевна	Концертмейстер			Среднее профессиональное, Днепропетровское государственное музыкальное училище им. М.И. Глинки, 1984	Педагогический университет «Первое сентября» (МИОО) «Теория и практика педагогического общения», 2014 г., МГАХ "Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера в области хореографического образования", апрель 2015 г.; Московская государственная академия хореографии, Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера в области хореографического образования", ноябрь 2018 г.	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016	35	32	12
40	Черепенина Альбина Владимировна	Преподаватель	Математика, алгебра, геометрия, математика и информатика, физика.		Высшее. Владимирский государственный педагогический институт им. П.И. Лебедева-Полянского, 1985	Всероссийский педагогический марафон учебных предметов, "День учителя математики", 2014; Педагогический университет "Первое сентября", Преподавание дисциплин образовательной области "Математика", апрель 2016 г.	Высшая, приказ № 215/ОД от 28.03.2018 г., протокол от 02.03.2018	33	33	7
41	Чижикова Татьяна Александровна	Преподаватель	Современная хореография		Высшее. ФГБОУ ВиППО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС", 2015	ГИТИС, 2015 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 63-лс от 01.10.2018	7	6	2

42	Шорохова Алла Васильевна	Концертмейстер			Высшее, Азербайджанская государственная Трудового Красного Знамени консерватория им. У.Гаджибекова, 1986		Без категории	19	18	
43	Щеголева Елена Анатольевна	Преподаватель	Народно-сценический танец, историко-бытовой танец	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	Высшее. Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского, 1987	МГАХ, "Педагогические методы и приемы в народно - сценическом и историко - бытовом танцах в младших и старших классов", февраль 2015 г. Культурный фонд "Алые паруса". "Современные принципы работы с творческими детьми и подростками с учётом возрастной специфики", март 2017 г.	Высшая, приказ № 1224/ОД от 24.12.2018 г., протокол от 14.12.2018	35	35	7