

## СПИСОК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ГБПОУ г. МОСКВЫ "МГХУ ИМЕНИ Л.М.ЛАВРОВСКОГО" на 03.2018

№ п/п	ФИО	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые дисциплины	Звания	Уровень образования. Наименование образовательного учреждения, направления подготовки и (или) специальности	Дополнительное профессиональное образование (данные о повышении квалификации и (или) профессиональной подготовке (при наличии))	Квалификационная категория	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
1	Амирова Кадрия Шавкатовна	Преподаватель	Классический танец	Заслуженный артист Российской Федерации	Высшее РАТИ	Повышение квалификации АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Методика преподавания классического танца", март 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 50-ф от 30.10.2015 г.	26	5
2	Байрамова Эшпада Алексеевна	Преподаватель	Основы естественно-научного познания мира Химия	Отличник народного просвещения	Высшее КТПИ	АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Педагогика и методика преподавания химии в рамках реализации ФГОС", март 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 8-ф от 25.02.2015 г.	39	39
3	Герсенова Ирина Николаевна	Преподаватель Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)		Высшее, Академия русского балета им. Вагановой СПб, 2005	Московский государственный институт музыки им. А.Г.Шнитке, "Концертмейстерское мастерство. Проблемы педагогики и исполнительства", март 2014 г.	Высшая, приказ № 1182 от 23.12.2015 г., протокол от 27.11.2015 г.	36	36
4	Голцова Елена Васильевна	Преподаватель	Классический танец		Высшее ГИТИС, 1989	АНО ДПО "СНТА", "Методика преподавания классического танца", март 2017 г.	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016 г.	36	15
5	Голованец Елена Анатольевна	Преподаватель	Классический танец		Среднее профессиональное. Узбекское хореографическое училище, 1993	-	без категории	1	1
6	Горшенина Ольга Владимировна	Концертмейстер			Высшее. ФГБОУ ВПО "Российская академия музыки имени Гусслера", 2014	-	Соответствует занимаемой должности, приказ № 9-ф от 26.02.2015 г.	8	8
7	Гусев Георгий Константинович	Преподаватель	Дуэтно - классический танец		Высшее. РАТИ, 1993	Московский государственный институт культуры, 2016 г. "Модернизация образовательного процесса в профессиональной образовательной организации"; МГАХ, "Современные профессиональные компетенции преподавателя хореографических дисциплин", октябрь 2016 г.	Высшая, приказ № 2113 от 15.12.2017 г.	36	16
8	Денисова Людмила Викторовна	Преподаватель	Актёрское мастерство. Классический танец.	Заслуженный артист Российской Федерации	Высшее. АРБ им. А.Я. Вагановой	МГАХ, 2012 г. «Методика преподавания классического танца в младших и средних классах»; АНО ДПО "СНТА", "Методика преподавания классического танца", март 2017 г.	Высшая, приказ № 1154/к от 22.10.2013 г., протокол от 11.10.2013 г.	38	18
9	Закурко Яна Романовна	Преподаватель	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)		Высшее. ФГБОУ ВО "Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова", 2016	ГБУ ДПО (повышения квалификации) г. Москва "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", декабрь 2017 г.	Без категории	3	3
10	Захарова Эшпада Анатольевна	Концертмейстер	Классический танец. Тренаж классического танца		Среднее профессиональное. Киевское государственное музыкальное училище им. Ф.М. Глинки, 1976	-	Высшая, приказ № 74/ОД от 09.02.2018 г., с 12.01.2018 г.	3 м	3 м
11	Зуева Ксения Дмитриевна	Преподаватель	Ритмика. Историко-бытовой танец		Высшее. РАТИ-ГИТИС, 2008	МГАХ, "Методика преподавания историко-бытового танца", апрель 2013 г.	Первая, приказ № 209/к от 18.02.2014 г., протокол от 31.01.2014 г.	24	12
12	Кебет Дмитрий Александрович	Преподаватель	Дуэтно-классический танец		Среднее профессиональное. МАХУ	МГАХ, «Методика преподавания спец. дисциплин в старших классах», 2013 г.	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016 г.	36	15
13	Корниева Марина Кимовна	Преподаватель Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)		Высшее. МГК им. Чайковского, 2000	Повышение квалификации АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера", апрель 2017 г.	Высшая, приказ № 713 от 24.10.2017 г., протокол от 22.09.2017 г.	38	38
14	Коростышевская Татьяна Викторовна	Преподаватель	Классический танец. Тренаж классического танца		Высшее. Московская государственная хореографическая академия, 2004	-	Без категории	23	3м
15	Котенко Елена Федоровна	Преподаватель	Классический танец, историко-бытовой танец, грим		Высшее. ГОУ ВПО "Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского, 2010	обучается в ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" по направлению подготовки "Хореографическое искусство" бакалавриат "Педагогика балета" дата окончания, март 2018	Высшая, приказ № 1873 от 24.12.2015 г., протокол от 26.11.2015 г.	9	8
16	Лебединская Варвара Александровна	Концертмейстер			Высшее. Академия музыки им. Гнесиных, 1997	МГАХ, "Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера в области хореографического образования", сентябрь 2014 г.	Высшая, приказ № 1182 от 23.12.2015 г., протокол от 27.11.2015 г.	28	28
17	Логвинова Алла Юрьевна	Преподаватель	Русский язык, литература, русский язык и культура речи		Высшее. Ставропольский государственный университет, 1998	ООО "Инфоурок" по программе повышения квалификации "Методические аспекты при изучении русской литературы последней трети XIX века в современной школе", февраль 2018 г.	без категории	18	12
18	Маленко Роман Сергеевич	Преподаватель	Классический танец		Высшее. Московское академическое хореографическое училище, 1996 г. Московский городской педагогический университет, 2015 г.	обучается в ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" по направлению подготовки "Хореографическое искусство" бакалавриат "Педагогика балета" дата окончания, июль 2020 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 40-ф от 02.10.2017 г.	21	2

19	Маришина Юлия Игоревна	Преподаватель	Основы музыкальной грамоты. Музыкальная литература. Музыкальные жанры. Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)		Высшее, Московская Государственная Консерватория им. П.И. Чайковского	«Интенсивный метод «Свободное фортепиано», 2012 г.; Методический кабинет Департамента культуры города Москвы, Курсы повышения квалификации для преподавателей отделов общего фортепиано, 2012 г.; Международный центр музыкального образования культуры и искусства, 2015 г.; Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке, "Совершенствование учебного процесса на занятиях по музыкально-теоретическим дисциплинам в образовательных учреждениях культуры и искусства, 2015 г.; ГБУ ДПО г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", "Использование техники body percussion в музыкальной педагогической практике", ноябрь 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 8-Ф от 25.02.2015 г.	20	10
20	Морозова Наталья Борисовна	Преподаватель	Балетная гимнастика. Гимнастика		Высшее, МОГИФК, 1985	Всероссийский педагогический марафон учебных предметов, Педагогический университет "Первое сентября", 2015 г.; Московский государственный институт культуры, "Модернизация образовательного процесса в профессиональной образовательной организации", февраль 2016 г.	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016 г.	30	29
21	Мурзиди Рита Азатовна	Преподаватель	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	Высшее, Консерватория им. Комитаса, г. Ереван, 1979	Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства, "Развивающие формы обучения в классе фортепиано в рамках академической традиции", апрель 2017 г.	Соответствует занимаемой должности	37	37
22	Новикова Людмила Алексеевна	Преподаватель	Классический танец	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	Высшее, АРБ им. А.Я. Вагановой, 2003	МГАХ, «Методика преподавания классического танца в младших и средних классах», 2013г.; МГАХ, «Методика преподавания классического танца», сентябрь 2015 г.	Высшая, приказ № 7519/к от 24.10.2014 г., протокол от 24.10.2014 г.	42	22
23	Петрова Илона Александровна	Преподаватель	Классический танец	Заслуженный артист Российской Федерации	Высшее, МГАХ, 2009	МГАХ, "Психолого-педагогическое сопровождение творческого развития одаренных детей в образовательных организациях культуры и искусства", март 2015 г.	Первая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016 г.	32	6
24	Петрухина Екатерина Николаевна	Преподаватель	Математика. Алгебра. Геометрия. Физика.	Заслуженный артист Российской Федерации	Высшее, ПШПИ им. В.Г. Белинского, 1985	«Методика преподавания математики» Московский педагогический марафон учебных предметов, 2013 г.; Педагогический университет "Первое сентября", "Преподавание дисциплин образовательной области "Математика", 2014-2015 уч. год, Центр дистанционного образования "Прованс", "Создание сайта педагога", 2015 г.; Педагогический университет "Первое сентября", Всероссийский педагогический марафон учебных предметов, апрель 2015 г.	Первая, приказ № 1357 от 30.12.2015 г., протокол от 11.12.2015 г.	31	31
25	Пешнина Ольга Васильевна	Преподаватель Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)		Высшее, консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова г. Ленинград, 1991	МГАХ, "Профессиональные навыки пианиста-концертмейстера в области хореографического образования", сентябрь 2015 г.	Первая, приказ № 1182 от 23.12.2015 г., протокол от 27.11.2015 г.	30	19
26	Пушкарев Александр Николаевич	Преподаватель	Классический танец	Заслуженный артист Российской Федерации	Среднее профессиональное, Московское ордена Трудового Красного Знамени академическое хореографическое училище, 1984	Повышение квалификации АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Методика преподавания классического танца", март 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 50-Ф от 30.10.2015 г.	33	5
27	Рудневская Марина Анатольевна	Концертмейстер			Высшее, Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова	-	Без категории	18	18
28	Савицкая Мария Станиславовна	Преподаватель	Английский язык Французский язык		Высшее, МГЛУ им. Мориса Тореза, 2012; Среднее профессиональное колледж МИД РФ, 2006	-	Без категории	3 м	3 м
29	Савков Юрий Алексеевич	Концертмейстер			Высшее, Омский ордена "Знак Почета" государственный педагогический институт им. А.М. Горького, 1988; Омское музыкальное училище им. В.Я. Шебалина, 1976	-	Без категории	38	33
30	Садовская Наталья Михайловна	Преподаватель	История хореографического искусства, история театра	Заслуженный деятель искусств Республики Саха-Якутия; Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан	Высшее, ГИТИС, 1969	-	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016 г.	32	11
31	Сельгейм Евгения Владимировна	Концертмейстер			Высшее, Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова	-	Соответствует занимаемой должности, приказ № 9 от 20.02.2013 г.	8	8
32	Серебренникова Ирина Владимировна	Преподаватель	История мировой культуры. Русский язык. Литература. Русский язык и культура речи. Мировая литература.		Высшее, ЛПИ им. Герцена, 1990	Всероссийский педагогический марафон учебных предметов, 2014 г.; Педагогический университет "Первое сентября", "От теории литературы-к практике школьного анализа", 2014-2015 уч. год; Педагогический университет "Первое сентября", Преподавание дисциплин образовательной области «Филология», апрель 2015 г.	Первая, приказ № 150/ОД от 02.03.2018 г., протокол от 09.02.2018 г.	27	23
33	Стрига Евгения Анатольевна	Заведующий учебной частью			Высшее, Красноярский государственный университет, по специальности математик, с присвоением квалификации математик, преподаватель, 1995	Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВО "Сибирский государственный университет физической культуры и спорта", программа "Теория и методика физической культуры и спортивной тренировки", 2016 г.	Без категории	23	17

34	Сумарокова Оксана Юрьевна	методист			Высшее Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, 2003	Институт медико-биологических проблем РУДН по программе "Методика и технологии тьюторского сопровождения процесса повышения квалификации работников образования в области сохранения, укрепления и обеспечения безопасности здоровья обучающихся", 2015 г. Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВО "Сибирский государственный технологический университет", программа "Менеджмент в образовании", февраль 2016	Первая	19	19
35	Сундукова Оксана Петровна	Социальный педагог. Преподаватель	ОБЖ, Б.Ж. Психология общения		Высшее МГОИ, 2009	НОУ "ЦДПО Тушинский учебный комбинат", 2014 г., Педагогический университет "Первое сентября" (МИОО) 2014 г. "Методы профилактики и разрешения конфликтных ситуаций в образовательной среде"	Соответствует занимаемой должности, приказ № 8-Ф от 25.02.2015 г.	30	24
36	Сундукова Александра Федоровна	Преподаватель	Биология, география, культура поведения	Одличник народного просвещения	Высшее МОПИ, МПГУ имени М.А.Шолохова, 1982	НОУ ДПО "Столичный институт экономики и финансов", "Пользователь персонального компьютера с изучением программ Microsoft Office", 2016 г.	Высшая, приказ № 1075 от 29.12.2017 г., протокол от 08.12.2017 г.	48	48
37	Телятников Константин Александрович	Преподаватель	Классический танец		Высшее. Перское государственное ордена "Знак Почета" хореографическое училище, 1991; Российская академия театрального искусства - ГИТИС, 2011	Повышение квалификации АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", по программе "Методика преподавания классического танца", апрель 2017 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 40-Ф от 02.10.2017 г.	25	2
38	Токарева Евдокия Алексеевна	Преподаватель	Народно-сценический танец		Высшее. Институт современного искусства, 2002	МГАХ, «Методика преподавания профессиональных дисциплин (по видам)», ноябрь 2013 г.	Соответствует занимаемой должности, приказ № 40-Ф от 02.10.2017 г.	23	5
39	Трескунова Елена Валерьевна	Заведующий производственной практикой			Высшее. Московский ордена Трудового Красного Знамени государственный институт культуры	ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет», филиал СПбГУ г. Великий Новгород по программе ДПО «Менеджмент: управление государственными и муниципальными закупками», 2013	без категории	31	4 м
40	Трушина Галина Ивановна	Преподаватель	История. Обществознание. Основы философии. Основы права. Основы экономики, социологии, политологии.		Высшее. Коломенский пединститут, 1974	Педагогический университет "Первое сентября", по программе "Преподавание дисциплин образовательной области "Обществознание" (специализация: история и обществознание", июль 2017 г.	Высшая, приказ № 58/кп от 17.02.2015 г., протокол от 13.02.2015 г.	53	42
41	Хольная Росина Яковлевна	Концертмейстер			Среднее профессиональное музыкальное училище г.Днепропетровск, 1984	Педагогический университет «Первое сентября» (МИОО) «Теория и практика педагогического общения», 2014 г.; МГАХ "Профессиональные навыки преподавателя-концертмейстера в области хореографического образования", апрель 2015 г.	Высшая, приказ № 432 от 20.06.2016 г., протокол от 10.06.2016 г.	34	31
42	Черепнина Альбина Владимировна	Преподаватель	Математика. Алгебра. Геометрия. Математика и информатика. Физика.		Высшее. ВГПИ им. В.Г. Белинского, 1985	Всероссийский педагогический марафон учебных предметов, "День учителя математики", 2014; Педагогический университет "Первое сентября", Преподавание дисциплин образовательной области "Математика", апрель 2016 г.	Первая, приказ № 303/к от 08.04.2013 г., протокол от 29.03.2013 г.	32	32
43	Чижикова Татьяна Александровна	Преподаватель	Современная хореография		Высшее ФГБОУ ВыШПО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС", 2015	ГИТИС, 2015 г.	Без категории	7	6
44	Щеголева Елена Анатольевна	Преподаватель	Народно-сценический танец	Заслуженный работник культуры Российской Федерации	Высшее. ГИТИС	МГАХ, "Педагогические методы и приемы в народно - сценическом и историко - бытовом танцах в младших и старших классах", февраль 2015 г. Культурный фонд "Алые паруса", "Современные принципы работы с творческими детьми и подростками с учетом возрастной специфики", март 2017	Высшая, приказ № 209/к от 18.02.2014 г., протокол от 31.01.2014 г.	39	34